

Preâmbulo dos critérios de avaliação do AE Amarelo:

A apresentação dos critérios de avaliação à disciplina **História, do 8º ano do ensino regular**, pretende dar cumprimento ao disposto no artigo 3.º, alínea d) das definições do DL 55/2018, assim como no artigo 17.º, ponto 2, concomitantemente com o artigo 22.º, ponto 3 do decreto lei referido anteriormente.

Segundo o Perfil dos alunos *“Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática os valores por que se deve pautar a cultura de escola...”*. Associadas aos Valores, que pressupõem um conjunto de Atitudes, tal como se apresenta no Quadro 1, afiguram-se as *Áreas de Competência* que *“em cada área curricular estão necessariamente envolvidas múltiplas competências, teóricas e práticas”*, pressupondo *“o desenvolvimento de literacias múltiplas”*.

O desenvolvimento destas literacias múltiplas é alcançado a partir da mobilização de *“técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados”* (art.º 23, ponto 1, b)) que permitam ir ao encontro de uma avaliação formativa sistemática que culmine numa avaliação sumativa no final do período/ano letivo.

Quadro 1: Áreas de competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA	A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.
-----------------------------	---

Quadro 2: Descritores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Descritores do Perfil do Aluno					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Autoavaliador (transversal às áreas);	

Quadro 3: Valores e atitudes previstos no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

VALORES		a) Responsabilidade e integridade; b) Excelência e exigência; c) Curiosidade, reflexão e inovação; d) Cidadania e participação; e) Liberdade
Atitudes	a)	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.
	b)	Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.
	c)	Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.
	d)	Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	e)	Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.

Quadro 4: Descritores de desempenho por nível (Ensino Básico) e valores (Ensino Secundário).

Descritores de desempenho				
Nível 5 90 a 100 valores	Nível 4 70 a 89 valores	Nível 3 50 a 69 valores	Nível 2 20 a 49 valores	Nível 1 0 a 19 valores
O aluno ... - adquiriu, plenamente as aprendizagens essenciais.	Descritores de desempenho intercalares	O aluno ... - adquiriu, em parte, as aprendizagens essenciais.	Descritores de desempenho intercalares	O aluno não ... - adquiriu as aprendizagens essenciais.

Quadro 5: Critérios de avaliação da disciplina de História do 8º ano

Aprendizagens Essenciais		Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos Ano
Domínio/Tema	Capacidades, conhecimentos e atitudes		
DOMÍNIO: EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI 40% Subdomínios A abertura ao Mundo 25%	1-Referir as principais condições e motivações da expansão portuguesa 2-Demonstrar a importância que o poder régio e os diversos grupos sociais tiveram no arranque da expansão portuguesa 3-Reconhecer rumos e etapas principais da expansão henriquina 4-Relacionar a política expansionista de D. João II e a assinatura do Tratado de Tordesilhas com a estratégia ibérica de partilha de espaços coloniais 5-Identificar as principais características da conquista e da ocupação espanholas na América Central e do Sul 6-Characterizar sumariamente as principais civilizações de África, América e Ásia à chegada dos europeus 7-Distinguir formas de ocupação e de exploração económicas implementadas por Portugal em África, Índia e Brasil, considerando as especificidades de cada uma dessas regiões 8-Reconhecer a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos como uma realidade da expansão (NOVO) 9-Identificar as rotas intercontinentais, destacando os principais centros distribuidores de produtos ultramarinos 10-Compreender que as novas rotas de comércio intercontinental constituíram a base do poder global naval português, promovendo a circulação de pessoas e produtos e influenciando os hábitos culturais 11-Identificar/aplicar os conceitos: navegação astronómica; colonização; capitão-donatário; Império colonial; mare clausum; monopólio comercial; feitoria; tráfico de escravos; aculturação/ encontro de culturas; missionação e globalização (NOVO)	Conhecedor/Sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	1-Questão aula * 2-Trabalho autónomo e /ou colaborativo (e sua auto e heteroavaliação)* 3- Ficha de avaliação (1 por período) 4 - Desafios / Quizzes (1 por período) 5- Análise documental (1 por período) 6- Compromisso com a aprendizagem 7 - Debate orientado valorizando a opinião argumentativa e autónoma

Aprendizagens Essenciais		Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos Ano
Domínio/Tema	Capacidades, conhecimentos e atitudes		
<p>Renascimento e Reforma</p> <p>15%</p>	<p>1-Relacionar a renovação cultural dos séculos XV e XVI com o apoio mecenático</p> <p>2-Compreender o desenvolvimento de novos valores e atitudes e o papel da imprensa na sua disseminação</p> <p>3-Compreender a inspiração clássica da arte renascentista e as especificidades do manuelino</p> <p>4-Compreender em que condições se desenvolveu, na Cristandade ocidental, um movimento de insatisfação e de crítica que culminou numa rutura religiosa</p> <p>5-Conhecer alguns dos princípios ideológicos que separam o protestantismo do catolicismo</p> <p>6-Reconhecer que tanto a reforma protestante (NOVO) como a católica foram acompanhadas de manifestações de intolerância, destacando o caso da Península Ibérica</p> <p>7-Identificar/aplicar os conceitos: Humanismo; Renascimento; Mecenato; Geocentrismo (NOVO) /Heliocentrismo; Teocentrismo/Antropocentrismo; Arte renascentista (NOVO); Manuelino; Naturalismo; Reforma Protestante (NOVO)/ Contrarreforma; Dogma (NOVO); Individualismo e Cristão-novo</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>8 - Outros...dando cumprimento ao DL 54/2018*</p> <p>(*opcional ou a integrar de acordo com o perfil de turma e o desenvolvimento das aprendizagens)</p>
<p>PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII</p> <p>30%</p> <p>Subdomínio</p> <p>O império português e a concorrência internacional</p> <p>8%</p>	<p>1-Identificar fatores e manifestações de crise no império português a partir de meados do século XVI, destacando a ascensão de outros impérios coloniais (Holanda, França, Inglaterra)</p> <p>2-Concluir que a União Ibérica resultou da confluência de interesses dos grupos dominantes nos dois (NOVO) Estados</p> <p>3-Compreender que a Restauração resultou da divergência de interesses de uma parte significativa da sociedade portuguesa relativamente às políticas imperiais espanholas</p> <p>4-Identificar/aplicar os conceitos: Mare Liberum; Capitalismo comercial; Bolsa de Valores; Companhia de comércio; Comércio triangular e Restauração (NOVO)</p> <p>1-Relacionar o absolutismo com a manutenção da sociedade de ordens e com as opções mercantilistas</p> <p>[FIM DO 1ºPERÍODO]</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/Sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>Questão aula *</p> <p>2-Trabalho autónomo e /ou colaborativo (e sua auto e heteroavaliação)*</p> <p>3- Ficha de avaliação (1 por período)</p> <p>4 – Desafios / Quizzes (1 por período)</p> <p>5- Análise documental (1 por período)</p>

Aprendizagens Essenciais		Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos Ano
Domínio/Tema	Capacidades, conhecimentos e atitudes		
<p>O Antigo Regime no século XVIII</p> <p style="text-align: center;">8%</p>	<p>2-Diferenciar os ritmos de evolução da agricultura dos ritmos do dinamismo comercial no quadro de uma economia pré-industrial</p> <p>3-Referir elementos de mudanças políticas, sociais e económicas no projeto pombalino</p> <p>4-Identificar/aplicar os conceitos: Antigo Regime; Sociedade de Ordens; Absolutismo; Mercantilismo e Manufatura</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>6- Compromisso com a aprendizagem</p> <p>7 – Debate orientado valorizando a opinião argumentativa e autónoma</p> <p>8 - Outros...dando cumprimento ao DL 54/2018*</p>
<p>A cultura em Portugal no contexto europeu</p> <p style="text-align: center;">12%</p>	<p>1-Characterizar a arte e a mentalidade barrocas</p> <p>2-Concluir que os avanços verificados na ciência e na técnica se relacionaram com o desenvolvimento do método científico</p> <p>3-Enquadrar as novas propostas sociais e políticas na filosofia das Luzes</p> <p>4-Destacar a afirmação do poder absoluto no urbanismo pombalino</p> <p>5-Compreender a ação dos estrangeirados e do Marquês de Pombal no contexto do pensamento iluminista</p> <p>6-Identificar/aplicar os conceitos: Barroco; Revolução científica ; Racionalismo; Iluminismo; Estrangeirado; Separação de poderes; Soberania popular e Direitos Humanos .</p>		
<p>CRESCIMENTO E FUTURAS NO MUNDO OCIDENTAL NOS SÉCULOS XVIII E XIX</p> <p style="text-align: center;">16%</p> <p>Subdomínio</p> <p>A Revolução Agrícola e o arranque da Revolução Industrial</p>	<p>1-Sublinhar a ligação existente entre as novas tendências demográficas, a transformação da estrutura da propriedade agrícola e as inovações técnicas</p> <p>2-Identificar/aplicar os conceitos: Revolução Agrícola; Enclosure; Explosão demográfica; Êxodo rural</p> <p>[FIM DO 2ºPERÍODO]</p>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	

Aprendizagens Essenciais		Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos Ano
Domínio/Tema	Capacidades, conhecimentos e atitudes		
<p>6%</p> <p>O triunfo das revoluções liberais</p> <p>10%</p>	<p>3-Analisar as condições que favoreceram o arranque da Revolução Industrial e as alterações verificadas no regime de produção</p> <p>4-Identificar/aplicar os conceitos: Revolução Industrial e Maquinofatura</p> <p>1-Compreender as razões que justificaram o primeiro processo de independência por parte de um território colonial europeu (EUA)</p> <p>2-Destacar no processo revolucionário francês a abolição dos direitos e privilégios feudais e o estabelecimento do conceito de cidadania moderno, estabelecendo-se, teoricamente, o princípio da igualdade perante a lei</p> <p>3-Compreender a importância das conquistas da revolução francesa para o liberalismo, estabelecendo ligações com o caso português</p> <p>4-Interpretar a revolução liberal portuguesa, identificando causas e as diversas propostas políticas expressas na Constituição de 1822, na Carta Constitucional de 1826 e na resistência absolutista</p> <p>5-Contextualizar a independência do Brasil no processo revolucionário liberal português</p> <p>6-Reconhecer que o fim do Antigo Regime e o estabelecimento de uma nova ordem liberal e burguesa em Portugal resultou numa guerra civil</p> <p>7-Identificar/aplicar os conceitos: Liberalismo; Constituição; Cidadania; Carta Constitucional; Sufrágio censitário / sufrágio universal; Monarquia constitucional/Estado federal/República</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/Sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Questão aula *</p> <p>2-Trabalho autónomo e /ou colaborativo (e sua auto e heteroavaliação) *</p> <p>3- Ficha de avaliação (1 por período)</p> <p>4 – Desafios / Quizzes (1 por período)</p> <p>5- Análise documental (1 por período)</p> <p>6- Compromisso com a aprendizagem</p> <p>7 – Debate orientado valorizando a opinião argumentativa e autónoma</p> <p>cumprimento ao DL 54/2018</p>

Aprendizagens Essenciais		Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos Ano
Domínio/Tema	Capacidades, conhecimentos e atitudes		
<p>O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX</p> <p style="text-align: center;">14%</p> <p>Subdomínio</p> <p>Transformações económicas, sociais e culturais</p> <p style="text-align: center;">7%</p> <p>O caso português</p> <p style="text-align: center;">7%</p>	<p>1-Identificar as principais potências industrializadas no século XIX, ressaltando a importância da Revolução dos Transportes para a mundialização da economia</p> <p>2-Selecionar as alterações que se operaram a nível económico, social e demográfico devido ao desenvolvimento dos meios de produção</p> <p>3-Relacionar as condições de vida e trabalho do operariado com o aparecimento dos movimentos reivindicativos e da ideologia socialista</p> <p>4-Relacionar o aparecimento das novas correntes culturais e artísticas com as transformações da Revolução Industrial e a confiança no conhecimento científico</p> <p>5-Identificar/aplicar os conceitos: Capitalismo industrial e financeiro; Liberalismo económico; Mercado nacional; Classes médias; Proletariado; Marxismo; Socialismo; Comunismo; Sindicalismo; Romantismo ; Realismo e Impressionismo</p> <p>1-Analisar a política económica regeneradora, nomeadamente o investimento efetuado nas infraestruturas de transporte, que moldaram o desenvolvimento da agricultura e a industrialização</p> <p>2-Relacionar a emigração com as dificuldades sentidas pelos pequenos produtores rurais na segunda metade do século XIX</p> <p>3-Integrar a emigração portuguesa da segunda metade do século XIX no contexto das migrações europeias do período</p> <p>4-Justificar o aparecimento e desenvolvimento do operariado português</p> <p>5-Identificar/aplicar o conceito: Regeneração</p>	<p>Conhecedor/Sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/Sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Questão aula *</p> <p>2-Trabalho autónomo e /ou colaborativo (e sua auto e heteroavaliação) *</p> <p>3- Ficha de avaliação (1 por período)</p> <p>4 – Desafios / Quizzes (1 por período)</p> <p>5- Análise documental (1 por período)</p> <p>6- Compromisso com a aprendizagem</p> <p>7 – Debate orientado valorizando a opinião argumentativa e autónoma</p> <p>cumprimento ao DL 54/2018</p>

Amares, 22 de julho de 2019

Coordenador(a) de Departamento/ Delegado(a) de Grupo Disciplinar: História _____

¹Os instrumentos apresentados deverão ser todos os recursos que permitam desenvolver uma avaliação formativa sistemática, cuja articulação determinará uma avaliação sumativa de final de período. Sempre que possível, **três instrumentos diferentes** têm de ser usados ao longo de cada período. **Todos os instrumentos de avaliação têm todos igual importância na avaliação dos alunos.**

² As atitudes dos alunos têm de estar de acordo com os domínios/temas que fazem parte das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina, sendo articuladas com os valores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória



O trabalho Critérios de avaliação do AEA 2019/2020 de [Critérios de avaliação do Agrupamento de Amares 2019/2020](#) está licenciado com uma Licença Creative Commons - [Atribuição-NãoComercial-Compartilha Igual 4.0 Internacional](#). Baseado no trabalho disponível em <https://www.dge.mec.pt/autonomia-e-flexibilidade-curricular>. Podem estar disponíveis autorizações adicionais às concedidas no âmbito desta licença em <https://www.aeamares.com/>.