

Preâmbulo dos critérios de avaliação do AE Amarelo:

A apresentação dos critérios de avaliação à disciplina Tecnologia da Informação e Comunicação, do 7º ano do ensino regular, pretende dar cumprimento ao disposto no artigo 3.º, alínea d) das definições do DL 55/2018, assim como no artigo 17.º, ponto 2, concomitantemente com o artigo 22.º, ponto 3 do decreto lei referido anteriormente.

Segundo o Perfil dos alunos *“Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática os valores por que se deve pautar a cultura de escola...”*. Associadas aos Valores, que pressupõem um conjunto de Atitudes, tal como se apresenta no Quadro 1, afiguram-se as *Áreas de Competência* que *“em cada área curricular estão necessariamente envolvidas múltiplas competências, teóricas e práticas”*, pressupondo *“o desenvolvimento de literacias múltiplas”*.

O desenvolvimento destas literacias múltiplas é alcançado a partir da mobilização de *“técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados”* (art.º 23, ponto 1, b)) que permitam ir ao encontro de uma avaliação formativa sistemática que culmine numa avaliação sumativa no final do período/ano letivo.

Quadro 1: Áreas de competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA	A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.
---------------------------------	---

Quadro 2: Descritores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Descritores do Perfil do Aluno					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Autoavaliador (transversal às áreas);	

Quadro 3: Valores e atitudes previstos no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

VALORES		a) Responsabilidade e integridade; b) Excelência e exigência; c) Curiosidade, reflexão e inovação; d) Cidadania e participação; e) Liberdade
Atitudes	a)	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.
	b)	Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.
	c)	Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.
	d)	Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	e)	Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.

Quadro 4: Descritores de desempenho por nível (Ensino Básico) e valores (Ensino Secundário).

Descritores de desempenho				
Nível 5 18 a 20 valores	Nível 4 14 a 17 valores	Nível 3 10 a 13 valores	Nível 2 8 a 9 valores	Nível 1 0 a 7 valores
O aluno adquiriu, plenamente as aprendizagens essenciais.	Descritores de desempenho intercalares	O aluno adquiriu, em parte, as aprendizagens essenciais.	Descritores de desempenho intercalares	O aluno não adquiriu as aprendizagens essenciais.

Quadro 5: Critérios de avaliação da disciplina de **Tecnologias da Informação e Comunicação do 7º ano**

Aprendizagens Essenciais		Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos/Ano ¹
Domínio/Tema ²	Conhecimentos, capacidades e atitudes ³		
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais (25%)	O aluno adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais, sendo capaz de: <ul style="list-style-type: none"> ○ Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; ○ Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; ○ Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; ○ Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; ○ Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas; ○ Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos; ○ Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. 	(A, B, G, I, J) (A, B, G, I, J) (A, B, D, J) (A,B,C, D, G) (C,D,F,H,I) (A,B,C,F,G,H,I) (A,B,E,F,H)	Avaliação diagnóstica Ficha Desafio Grelha de observação direta atitudinal Outros...dando cumprimento ao DL 54/2018
Investigar e pesquisar (25%)	O aluno planifica estratégias de investigação e pesquisa a realizar <i>online</i>, sendo capaz de: <ul style="list-style-type: none"> ○ Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; ○ Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples pesquisa; ○ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; ○ Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>; ○ Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; ○ Analisar criticamente a qualidade da informação; ○ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão de informação. 	(C, D, F, H, I) (A, B, C, D, G) (A, B, C, D, G) (A, C, D, F, I) (A, B, G, I, J) (C, D, F, H, I) (A, B, G, I, J)	Trabalho de grupo Grelha de observação direta atitudinal Outros...dando cumprimento ao DL 54/2018
Comunicar e Colaborar	O aluno mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de: <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; 	(A, B, G, I, J)	Trabalho de grupo

Aprendizagens Essenciais		Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos/Ano ¹
Domínio/Tema ²	Conhecimentos, capacidades e atitudes ³		
(25%)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Selecionar as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; ○ Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; ○ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	(C, D, F, H, I) (C, D, F, H, I) (A, B, D, E, H)	Grelha de observação direta atitudinal Outros...dando cumprimento ao DL 54/2018
Criar e inovar (25%)	<p>O aluno Explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outros) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; ○ Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando imagem, som, vídeo, modelação e simulação; ○ Decompor um objeto nos seus elementos constituintes; ○ Desenhar objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto. ○ Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; ○ Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com as normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos. 	(A, C, D, F, G, I, J) (A, B, C, D, G) (A, C, D, J) (A, C, D, J) (C, D, E, F, G, I, J) (C, D, F, H, I) (A, B, D, E, G, H, I)	Trabalho de grupo Grelha de observação direta atitudinal Outros...dando cumprimento ao DL 54/2018

Amares, 17 de julho de 2019

Delegado(a) de Grupo Disciplinar: _____



O trabalho Critérios de avaliação do AEA 2019/2020 de Critérios de avaliação do Agrupamento de Amares 2019/2020 está licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional. Baseado no trabalho disponível em <https://www.dge.mec.pt/autonomia-e-flexibilidade-curricular>.

Podem estar disponíveis autorizações adicionais às concedidas no âmbito desta licença em <https://www.aeamares.com/>.

¹ Os instrumentos apresentados deverão ser todos os recursos que permitam desenvolver uma avaliação formativa sistemática, cuja articulação determinará uma avaliação sumativa de final de período. Sempre que possível, **três instrumentos diferentes** têm de ser usados ao longo de cada período. **Todos os instrumentos de avaliação têm todos igual importância na avaliação dos alunos.**

² Corresponde aos domínios/temas que fazem parte das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina. A ponderação será feita por domínio/tema ficando à consideração do grupo disciplinar.

³ As atitudes dos alunos têm de estar de acordo com os domínios/temas que fazem parte das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina, sendo articuladas com os valores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.